

Scrisoare de susținere,

Prin prezenta scrisoare, **Universitatea Națională de Muzică din București** își exprimă susținerea fermă pentru demersurile Asociației Grafoart privind **protejarea și includerea Casei Lipatti în patrimoniul statului**, astfel încât aceasta să rămână un spațiu dedicat culturii, muzicii și memoriei unuia dintre cei mai mari artiști ai României, **Dinu Lipatti**.

Importanța istorică și culturală a Casei Lipatti. Casa Lipatti, situată la intersecția Bulevardului Lascăr Catargiu cu strada Visarion, este un monument istoric de valoare inestimabilă, atât pentru patrimoniul arhitectural al Bucureștiului, cât și pentru cultura română și internațională.

Dinu Lipatti (1917-1950) este unul dintre cei mai mari pianiști ai secolului XX, recunoscut pe marile scene internaționale pentru interpretările sale de o sensibilitate excepțională. Casa în care a trăit și a creat nu este doar un loc de valoare sentimentală, ci un **martor al excelenței artistice românești**.

Prin urmare, păstrarea acestui edificiu în circuitul cultural este esențială atât pentru **onorarea moștenirii lui Dinu Lipatti**, cât și pentru **susținerea educației muzicale a generațiilor viitoare**.

În prezent, Casa Lipatti funcționează ca spațiu cultural, fiind închiriată de Muzeul Municipiului București. Aici sunt organizate recitaluri, concerte de muzică de cameră și cursuri de măiestrie, care contribuie la dezvoltarea artistică a tinerilor muzicieni.

Universitatea Națională de Muzică din București consideră că acest spațiu are un **rol esențial în formarea și promovarea talentelor muzicale** și că pierderea sa ar fi o **lovitură gravă pentru cultura românească**.

Riscul actual și necesitatea intervenției statului. Casa Lipatti este în prezent în procedură de executare silită, ca urmare a unei datorii a proprietarului persoană fizică. Acest lucru ridică riscul ca imobilul să fie achiziționat de investitori privați, ceea ce ar duce la pierderea definitivă a acestuia pentru domeniul cultural, un risc foarte mare fiind distrugerea acestui lăcaș muzical pentru a valorifica terenul.

Având în vedere toate aceste aspecte, solicităm **menținerea Casei Lipatti ca spațiu dedicat muzicii clasice**, sub administrarea unei instituții culturale, care să continue organizarea de recitaluri, concerte și cursuri de măiestrie, precum și **crearea unui program național de protejare a patrimoniului cultural muzical românesc**, în care Casa Lipatti să fie un reper esențial.

Casa Lipatti este **parte din identitatea noastră culturală** și trebuie salvată **pentru prezent și viitor**. Universitatea Națională de Muzică din București consideră că statul are o **responsabilitate fundamentală** în protejarea acestei moșteniri.

Vă rugăm să tratați acest demers cu **cea mai mare seriozitate și urgență** și să luați măsurile necesare pentru salvarea Casei Lipatti.

Cu stimă,
RECTOR,
Prof. univ. dr. Diana Asinefta-Moș
Universitatea Națională de Muzică din București

